

## FILOSOFÍA 4º E.S.O.

### - Objetivos, competencias clave, saberes básicos, criterios de evaluación y competencias específicas.

La materia de **Filosofía** se entiende como el comienzo de una reflexión teórico-práctica sobre el saber filosófico, que tendrá continuidad en la etapa educativa de Bachillerato, mediante la materia del mismo nombre, impartida en el primer curso y a través de la Historia de la Filosofía del segundo curso. Además, es una materia que tiene **un sentido propio y autónomo** que se imparte a un alumnado que finaliza la etapa educativa obligatoria y dispone ya de la madurez necesaria para poder reflexionar sobre los problemas éticos y políticos de nuestro tiempo que directamente influyen y repercuten en su vida diaria.

El currículo de esta materia se diseña tomando como referentes los **descriptores operativos que concretan el desarrollo competencial esperado conforme establece el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica**. Se desarrolla a partir de aprendizajes significativos, funcionales y de interés para el alumnado y está organizado en torno a la adquisición de las cinco competencias específicas definidas para ella. Los **criterios de evaluación** establecidos van dirigidos a comprobar el grado de adquisición de las competencias específicas, esto es, el nivel de desempeño cognitivo, instrumental y actitudinal que pueda ser aplicado en situaciones o actividades del ámbito personal, social y académico con una futura proyección profesional.

Según se indica en el **Decreto 82/2022**, los **saberes básicos** de esta materia que contribuyen a adquirir las competencias específicas se organizan en cuatro bloques: El primero: **«El nacimiento de la filosofía: el paso del mito al logos»**, comienza con una introducción al saber filosófico: su origen, las disciplinas que lo componen y los problemas que aborda. El segundo bloque: **«El ser humano: antropología, psicología y sociología»**, aborda el conocimiento del ser humano desde las perspectivas antropológica, psicológica y sociológica. El tercer bloque: **«ética y problemas éticos de nuestro tiempo»**, se ocupa de la ética y de los problemas éticos de nuestro tiempo, partiendo del conocimiento de las distintas corrientes éticas que nos han ido conformando a lo largo de la historia, como son el intelectualismo moral, el convencionalismo moral, el eudemonismo, el estoicismo, el epicureísmo, el escepticismo, el cinismo, el cristianismo, el deontologismo y el utilitarismo, entre otras. Finalmente, el cuarto bloque: **«Política y problemas políticos de nuestro tiempo»**, presenta contenidos de tipo político que afectan a nuestras vidas.

## TEMPORALIZACIÓN 1º TRIMESTRE

Objetivos	Competencias clave	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p><b>b)</b> Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> <p><b>e)</b> Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.</p> <p><b>f)</b> Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento.</p>	<p><b>CCL1.</b> Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.</p> <p><b>CCL2.</b> Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p> <p><b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p> <p><b>STEM1.</b> Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p> <p><b>CD1.</b> Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.</p> <p><b>CD3.</b> Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p>	<p><b>1.</b> Buscar, analizar, producir y transmitir información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes y de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.</p> <p><b>2.</b> Identificar problemas y formular preguntas acerca de la naturaleza humana, del sentido de la realidad y de la existencia, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, así como la necesidad de afrontarlas, para desarrollar una vida reflexiva y consciente.</p>	<p><b>1.1.</b> Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica, a través de la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, tanto...</p> <p><b>1.2.</b> Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño y elaboración de trabajos de investigación, disertaciones, dilemas morales, comentarios de texto u otros.</p> <p><b>2.1</b> Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos, mediante la formulación, reconocimiento y análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como literaria, histórica, científica, artística o de cualquier otro ámbito cultural.</p>	<p><b>A. El nacimiento de la filosofía: el paso del mito al logos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qué es la filosofía</li> <li>- Disciplinas filosóficas.</li> <li>- El diálogo argumentativo y sus amenazas: falacias y negacionismos, entre otras.</li> </ul> <p><b>B. El ser humano: antropología, psicología y sociología.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monismos versus dualismos.</li> <li>- Naturaleza y cultura.</li> <li>- Individuo y sociedad.</li> <li>- Determinismo y libertad.</li> <li>- Genética y ambiente.</li> <li>- Bioconservadurismo versus transhumanismo.</li> </ul>

	<p><b>CC3.</b> Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.</p> <p><b>CCL2.</b> Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales (...).</p> <p><b>CPSAA1.</b> Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.</p> <p><b>CC1.</b> Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás e3n cualquier contexto.</p> <p><b>CC3.</b> Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad (...).</p> <p><b>CCEC1.</b> Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.</p>			
--	--	--	--	--

## TEMPORALIZACIÓN 2º TRIMESTRE

Objetivos	Competencias clave	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p><b>b)</b> Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> <p><b>c)</b> Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.</p> <p><b>h)</b> Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social...</p>	<p><b>CCL1.</b> Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</p> <p><b>CCL2.</b> Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p> <p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p> <p><b>CC1.</b> Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.</p> <p><b>CC3.</b> Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.</p> <p><b>CC4.</b> Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, eco-dependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.</p>	<p><b>3.</b> Reconocer, usar y valorar las normas y pautas de la argumentación y del diálogo filosóficos, mediante la identificación, análisis y aplicación de las mismas, con rigor y en distintos soportes, tanto en la construcción y exposición de argumentos como en el ejercicio del diálogo con los demás, para evitar dogmatismos, falacias y sesgos cognitivos.</p> <p><b>5.</b> Adquirir una perspectiva interdisciplinar y global, más allá de la cosmovisión occidental, en el planteamiento de problemas éticos y políticos de actualidad, analizando sus múltiples aspectos, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas, de modo crítico, creativo y transformador, y desarrollar la autonomía de juicio, además de promover actitudes y acciones, cívicas y éticamente, consecuentes.</p>	<p><b>3.1.</b> Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas.</p> <p><b>3.2.</b> Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.</p> <p><b>5.1.</b> Afrontar temas complejos de carácter fundamental y de actualidad ética y política, de modo interdisciplinar y transformador, utilizando conceptos e ideas desde una perspectiva filosófica crítica.</p> <p><b>5.2.</b> Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.</p>	<p><b>C. Ética y problemas éticos de nuestro tiempo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qué es la ética.</li> <li>- Principales corrientes éticas.</li> <li>- El principio de responsabilidad.</li> <li>- La bioética.</li> <li>- La ética ambiental.</li> <li>- Éticas profesionales: ética médica, ética de los negocios, ética periodística, ética jurídica, entre otras.</li> <li>- La tolerancia y sus amenazas: machismo, homofobia, racismo, xenofobia, aporofobia, entre otras.</li> </ul>

## TEMPORALIZACIÓN 3º TRIMESTRE

Objetivos	Competencias clave	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p><b>a)</b> Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p> <p><b>j)</b> Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural.</p>	<p><b>CCL1.</b> Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</p> <p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p> <p><b>STEM1.</b> Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p> <p><b>CPSAA4.</b> Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.</p> <p><b>CC2.</b> Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática.</p> <p><b>CC3.</b> Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia (...).</p>	<p><b>4.</b> Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.</p>	<p><b>4.1.</b> Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, la diversidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, en la práctica argumentativa y el diálogo con los demás, analizando conflictos actuales que afectan a la realidad de nuestro tiempo y discriminando las falacias y errores argumentativos.</p> <p><b>4.2.</b> Promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática...</p>	<p><b>D. Política y problemas políticos de nuestro tiempo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qué es la política.</li> <li>- Animal político versus contractualismo.</li> <li>- Las diferentes formas de gobierno.</li> <li>- Justicia y derecho.</li> <li>- Los derechos humanos y su actualización.</li> <li>- Problemas políticos internacionales: globalización, migraciones, narcotráfico, prostitución, cambio climático, armamentismo, guerras, trata de personas, entre otros.</li> <li>- El feminismo y la brecha de género.</li> <li>- La democracia y sus amenazas: demagogia, corrupción, autoritarismo, totalitarismo, entre otras.</li> </ul>

## **- Metodología, organización de tiempos y espacios, materiales y recursos didácticos y medidas de inclusión y de atención a la diversidad.**

La metodología empleada debe permitir la adquisición de las **competencias clave**. Se hará hincapié en la comprensión lectora de textos elegidos por el profesor o la selección de libros de contenido filosóficos, aun cuando no sean estrictamente filosóficos. El **comentario de texto** debe ser una de las prácticas metodológicas fundamentales. Análogamente, es muy importante trabajar la expresión oral. Son unos instrumentos metodológicos útiles los trabajos individuales o en grupo, que exijan una exposición dirigida por el docente. De esa manera también se puede trabajar en clase el debate. Por supuesto, la recopilación e interpretación de la información será un proceso que, tutelado por el docente, es esencial para trabajar con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

Los **procedimientos de evaluación** tienen que ser variados. **Junto con las pruebas escritas, el profesor valorará las exposiciones orales, tanto individuales como en grupo; además, tendrá en cuenta los comentarios de textos escritos a lo largo del curso y la realización de breves redacciones sobre cuestiones filosóficas.** Igualmente evaluará la participación en clase cuando se realicen debates. Por último, el profesor observará la participación del alumno en la organización y participación dentro de su grupo cuando éste elabore un tema para su exposición en clase.

La **metodología didáctica** define la **interacción didáctica y conforma las estrategias o técnicas de enseñanza y tareas de aprendizaje que el profesor propone a los alumnos en el aula**. La metodología responde a cómo enseñar, esto es, a qué actuación se espera del profesor y del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero este aspecto se debe complementar con lo que el alumno hace para aprender, es decir, con sus actividades de aprendizaje, para tener así una visión en conjunto de la dedicación del alumno al proceso de enseñanza-aprendizaje. Se utilizará una **metodología mixta: inductiva y deductiva**.

La **metodología inductiva** sirve para realizar un aprendizaje más natural y motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

- **Pequeños debates** en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- **Elaboración de informes individuales de las actividades realizadas** con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

La **metodología deductiva** y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible:

- El profesor debe guiar y graduar todo este proceso, planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.
- La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos del conocimiento y del quehacer como estudiante.

La **atención a la diversidad**, desde el punto de vista metodológico, debe estar presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y llevar al profesor o profesora a:

- Detectar conocimientos previos de los alumnos y alumnas al empezar cada unidad. A los alumnos y alumnas en los que se detecte una laguna en sus conocimientos, se les debe proponer una enseñanza compensatoria, en la que debe desempeñar un papel el trabajo en situaciones concretas.
- Procurar que los contenidos nuevos que se enseñan conecten con los conocimientos previos y sean adecuados a su nivel cognitivo (aprendizaje significativo).
- Identificar los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos y alumnas y establecer las adaptaciones correspondientes.
- Intentar que la comprensión del alumnado de cada contenido sea suficiente para una adecuada aplicación y para enlazar con los contenidos que se relacionan con él.

La **respuesta educativa a la diversidad** es el eje fundamental del principio de la individualización de la enseñanza. El tratamiento y la atención a la diversidad se realizan desde el planteamiento didáctico de las actividades a realizar en el aula, que pueden ser:

- **Actividades de refuerzo**, que concretan y relacionan los contenidos. Consolidan los conocimientos básicos que se pretende que alcancen los alumnos, manejando reiteradamente los conceptos y procedimientos. A su vez, contextualizan los diversos contenidos en situaciones muy variadas.
- **Actividades finales de cada unidad didáctica**, que evalúan de forma diagnóstica y sumativa los conocimientos y procedimientos que se pretende que alcancen. También sirven para atender a la diversidad del alumnado y sus ritmos de aprendizaje, dentro de las distintas pautas posibles en un grupo-clase, y de acuerdo con los conocimientos y el desarrollo psicoevolutivo del alumnado.

Las actividades sí son procedimentales y están bien organizadas, permiten evaluar, en su desarrollo los procedimientos utilizados por los alumnos y en el producto final los conocimientos y competencias alcanzados/conseguidos. Para desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y actitudes en el alumnado, la metodología docente se concreta a través de los distintos tipos de actividades y de las diferentes maneras de presentar los contenidos en cada unidad didáctica. Son el mejor elemento para despertar el interés sobre un tema, contextualizar un contenido y transferir su aprendizaje a otro ámbitos de la vida cotidiana, sin olvidar la inclusión de **elementos transversales del currículo**, que se trabajan en todas ellas:

### **Elementos transversales**

- La comprensión lectora.
- La expresión oral y escrita.
- La comunicación audiovisual.
- Las tecnologías de la información y la comunicación.
- El emprendimiento.
- La educación cívica y constitucional.

### **Actividades extraescolares**

Como actividad complementaria, a lo largo de la segunda evaluación, se trabajarán contenidos específicos relativos a la temática escogida para la **Olimpiada de Filosofía**, que se celebra entre los meses de marzo y abril. Las actividades comprenderán la realización de trabajos de redacción en torno a **dilemas éticos**, que se desarrollarán a lo largo de varias sesiones, y se enviarán para su posible selección para participar en la Olimpiada.

Todo ello conduce a que en el desarrollo de la programación docente debe incluir:

- **El desarrollo que favorezcan los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género**, y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social. En concreto se debe fomentar el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico, el respeto a la pluralidad y al Estado de derecho, el evitar los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación y denunciar los riesgos de explotación y abuso sexual y las situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- **La incorporación de elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente**, así como la protección ante emergencias y catástrofes y en el ámbito de la educación y la seguridad vial los elementos curriculares promoverán acciones para la mejora de la convivencia y la prevención de los **accidentes de tráfico**, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía con actuaciones adecuadas tendentes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.
- Los currículos incluirán **acciones orientados al desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario**, así como a la **ética empresarial**. Para ello hay que fomentar medidas para que el alumnado participe en actividades que le permita afianzar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.
- **La inclusión en el currículo de medidas para que la actividad física y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento juvenil, promoviendo la práctica diaria de deporte y ejercicio físico por parte de los alumnos y alumnas** en los términos y condiciones que, siguiendo las recomendaciones de los organismos competentes, garanticen un desarrollo adecuado para favorecer una vida activa, saludable y autónoma.

Como parte del proyecto de innovación del centro, consistente en la realización de programas de radio y la edición de una revista, se propondrá una actividad para la primera evaluación, que constará de tres fases:

- En primer lugar la lectura de la obra "El mito de la colmena", de Feliciano Mayorga Tarriño.
- En segundo lugar la realización de una entrevista al autor, en la que los alumnos elegirán las preguntas y editarán el artículo que se incluirá en la revista.
- Y en tercer lugar la realización de un debate en la radio del centro, en torno a las ideas y problemas expuestos en el libro.

Esta propuesta cubre la mayoría de ODS, ya que la obra es un compendio de reflexiones en torno a problemas éticos de nuestro tiempo, de forma que se trabaja de manera transversal el conjunto de los objetivos de desarrollo sostenible suscritos en el año 2015, haciendo especial hincapié en los puntos 1, 5, 10, 16 y 17.



## - Procedimientos de evaluación y criterios de calificación y recuperación

### CALIFICACIÓN FILOSOFÍA 4º E.S.O.

En relación con la **nota de cada evaluación**, esta se obtendrá de la ponderación de los siguientes aspectos:

- **Una prueba escrita, examen y/o un trabajo académico** (50% de la nota). Este porcentaje se obtiene ponderando los criterios de evaluación que quedan recogidos en las tablas anteriores.
- **Actividades de clase** (30%). Se podrán considerar actividades de clase la participación activa en los debates y actividades en clase, la realización de pequeños trabajos o fichas diarias sobre los contenidos de la materia u otros instrumentos de evaluación del trabajo diario que el docente considere.
- Entre las actividades de clase (lectura de textos con preguntas, debates...) hemos pensado incluir la **lectura de un libro relacionado con los contenidos de la materia por trimestre** y su posterior evaluación a través de preguntas escritas (20%).

También señalar que, la **recuperación de las evaluaciones suspensas, convocatoria de julio y Actividades de Ampliación**. Superará la materia el alumnado que obtenga una calificación media igual o superior a 5, en cada una de las **evaluaciones**.

En caso de no superar alguna de ellas se realizará una prueba de recuperación, en la cual estarán comprendidos los criterios de evaluación no superados. El alumnado que no apruebe en la evaluación ordinaria de junio irá a la evaluación extraordinaria. La prueba de evaluación extraordinaria versará sobre los estándares básicos establecidos y su carácter lo determinará el departamento.

Cada unidad de programación participa del uso de **variedad de herramientas didácticas**. La presencia de distintos formatos (apuntes, recursos digitales; textos continuos y discontinuos; cuadros, gráficas, esquemas, experiencias sencillas, etc.) en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye a desarrollar las capacidades y las habilidades del alumnado, a enriquecer su experiencia de aprendizaje y comprensión, así como a mejorar su capacidad de observación y obtención de conclusiones.

Lo expresado anteriormente se traduce en el aula desarrollando un proyecto de investigación a lo largo del curso de acuerdo con el siguiente esquema de trabajo:

- **Debe haber una exposición del profesor de los contenidos a trabajar.** Para proporcionar una visión global de la unidad que ayude a familiarizarse con el tema.
- **Desarrollo de contenidos de la unidad.** El profesor desarrollará los contenidos esenciales de la unidad didáctica, manteniendo el interés y fomentando la participación. En función de los intereses, necesidades y expectativas del alumnado, podrá organizar determinados contenidos de forma agrupada, o reestructurarlos. Los contenidos se presentan organizados en epígrafes y subepígrafes y se realizan con un lenguaje sencillo y comprensible, destacando los contenidos y definiciones más relevantes. Van acompañados de fotografías, ilustraciones, esquemas o tablas, que ayudan a comprender lo que se está trabajando y las explicaciones teóricas aparecen acompañadas de un buen número de ejemplos que facilitan su comprensión.
- **Trabajo individual, o grupal, de los alumnos desarrollando las actividades propuestas a lo largo de cada unidad, después de uno o varios epígrafes.** Sirven para comprobar, comprender y afianzar los contenidos de cada epígrafe. Bajo la supervisión del profesor, que analizará las dificultades y orientará y proporcionará a sus alumnos las ayudas necesarias.

## **- Indicadores, criterios, procedimientos, temporalización y responsables de la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje**

La evaluación no remite solamente al alumnado, también al propio Departamento, su profesorado y el procedimiento de enseñanza-aprendizaje en su conjunto. A tal fin, el Departamento realizará una evaluación en este sentido después de cada evaluación trimestral. Dicha evaluación atenderá tanto a aspectos cuantitativos como cualitativos y los analizará ofreciendo propuestas de mejora que serán evaluadas a su vez en la evaluación siguiente. Las Órdenes de Evaluación de la ESO y bachillerato (de 15/04/2016) en el artículo 9 de cada una, establecen los siguientes indicadores a la hora de evaluar el propio proceso de enseñanza-aprendizaje:

- a) Análisis y reflexión de los resultados escolares en cada una de las materias.
- b) Adecuación de los materiales y recursos didácticos.
- c) Distribución de espacios y tiempos.
- d) Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.
- e) Estrategias e instrumentos de evaluación empleados.

<b>Indicadores</b>	<b>Datos o hechos objetivos</b>	<b>Comentarios y propuestas de mejora concretas</b>
a) Análisis y reflexión de los resultados escolares en cada una de las materias.	Resultados cuantitativos: nº de aprobados/suspensos, porcentajes, etc.	Evaluación de resultados: satisfactorios, muy negativos, posibilidad de mejorarlos...
b) Adecuación de los materiales y recursos didácticos.	Qué materiales y recursos didácticos se han usado (libro texto, apuntes profesorado, material de internet...).	Sustituir algún material o recurso por otro, introducir nuevos, etc.
c) Distribución de espacios y tiempos.	Qué espacios se han utilizado (aula, laboratorio, gimnasio, taller, Althia). Sesiones utilizadas en cada Unidad Didáctica	¿Utilizar otros espacios (aula althia...)? ¿Se está cumpliendo la temporalización programada en cada Unidad Didáctica o hay que modificarla?, etc.
d) Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	Qué metodología se ha utilizado (clase magistral, deberes para casa, actividades online...).	¿Sería conveniente cambiar alguna metodología?, ¿podría ensayarse el uso de alguna metodología nueva?
e) Adecuación de los criterios evaluación.	Qué criterios se han evaluado	¿Han sido muchos o pocos criterios? ¿La ponderación asignada ha resultado adecuada?
f) Estrategias e instrumentos de evaluación empleados.	Qué instrumentos de evaluación se han utilizado (exámenes, trabajos individuales o en equipo, exposiciones orales, etc.).	¿Los instrumentos de evaluación han sido varios o alguno/s han sido predominantes? ¿Han sido suficientes? ¿Se puede probar a evaluar con otros instrumentos o procedimientos?
g) Otros indicadores		

## - Evaluación de la práctica docente

Indicadores para la evaluación y autoevaluación del propio docente y del diseño y ejecución de la Situación de Aprendizaje y propuestas de mejora. Sirve para comparar el desarrollo y resultados de la situación de aprendizaje con lo que habíamos previsto y planificado y obtener conclusiones (aciertos y errores) y propuestas de mejora.

### Evaluación de la práctica docente y del proceso de enseñanza-aprendizaje

Indicador	Autoevaluación	Propuestas de mejora
<b>Objetivos</b>	¿Cuántos se han cumplido, en qué grado? ¿Estaban bien relacionados con los objetivos de etapa?	
<b>Elementos transversales</b>	¿Se han trabajado todos los previstos? ¿Se han trabajado otros no previstos?	
<b>Justificación</b>	¿La justificación ha sido adecuada?	
<b>Contexto</b>	¿La situación de aprendizaje estaba bien contextualizada? ¿Ha sido interesante y motivador para el alumnado?	
<b>Número de sesiones</b>	¿Pocas, suficientes, muchas?	
<b>Criterios de evaluación, competencias específicas y competencias clave</b>	¿Han sido los más adecuados para esta Situación de aprendizaje?	
<b>Saberes básicos</b>	¿Se han seleccionado los saberes básicos más adecuados para esta situación de aprendizaje?	
<b>Metodología y actividades</b>	¿Han sido suficientes, excesivas...? ¿Han sido motivadoras para el alumnado? ¿El desarrollo ha sido el adecuado? ¿El producto final ha sido correcto?	
<b>Espacios y recursos</b>	¿El espacio ha sido el más apropiado? ¿Los recursos han sido suficientes y variados?	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	¿Han sido variados y coherentes con la metodología y actividades? ¿Han tenido los criterios de evaluación como referentes? ¿Han servido para ofrecer <i>feedback</i> ?	
<b>Calificación</b>	¿La forma de calificar expresa correctamente los resultados de la evaluación?	
<b>Actividades complementarias y extra curriculares</b>	¿Han sido suficientes, excesivas...? ¿Han sido motivadoras para el alumnado?	
<b>Tratamiento de la diversidad e inclusión educativa</b>	¿Se ha tenido en cuenta el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en cuanto a los materiales, recursos, etc.? ¿Las adaptaciones y apoyos han sido suficientes y efectivos?	
<b>Evaluación de la práctica docente</b>	Calidad de las explicaciones, orientaciones e indicaciones dadas al alumnado. ¿Cómo me siento después de esta Situación de Aprendizaje?	

## - Indicadores, criterios, procedimientos, temporalización y responsables de la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje

La evaluación no remite solamente al alumnado, también al propio Departamento, su profesorado y el procedimiento de enseñanza-aprendizaje en su conjunto. A tal fin, el Departamento realizará una evaluación en este sentido después de cada evaluación trimestral. Dicha evaluación atenderá tanto a aspectos cuantitativos como cualitativos y los analizará ofreciendo propuestas de mejora que serán evaluadas a su vez en la evaluación siguiente. Las Órdenes de Evaluación de la ESO y bachillerato (de 15/04/2016) en el artículo 9 de cada una, establecen los siguientes indicadores a la hora de evaluar el propio proceso de enseñanza-aprendizaje:

- a) Análisis y reflexión de los resultados escolares en cada una de las materias.
- b) Adecuación de los materiales y recursos didácticos.
- c) Distribución de espacios y tiempos.
- d) Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.
- e) Estrategias e instrumentos de evaluación empleados.

Indicadores	Datos o hechos objetivos	Comentarios y propuestas de mejora concretas
a) Análisis y reflexión de los resultados escolares en cada una de las materias.	Resultados cuantitativos: nº de aprobados/suspensos, porcentajes, etc.	Evaluación de resultados: satisfactorios, muy negativos, posibilidad de mejorarlos...
b) Adecuación de los materiales y recursos didácticos.	Qué materiales y recursos didácticos se han usado (libro texto, apuntes profesorado, material de internet...).	Sustituir algún material o recurso por otro, introducir nuevos, etc.
c) Distribución de espacios y tiempos.	Qué espacios se han utilizado (aula, laboratorio, gimnasio, taller, Althia). Sesiones utilizadas en cada Unidad Didáctica	¿Utilizar otros espacios (aula althia...)? ¿Se está cumpliendo la temporalización programada en cada Unidad Didáctica o hay que modificarla?, etc.
d) Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	Qué metodología se ha utilizado (clase magistral, deberes para casa, actividades online...).	¿Sería conveniente cambiar alguna metodología?, ¿podría ensayarse el uso de alguna metodología nueva?
e) Adecuación de los criterios evaluación.	Qué criterios se han evaluado	¿Han sido muchos o pocos criterios? ¿La ponderación asignada ha resultado adecuada?
f) Estrategias e instrumentos de evaluación empleados.	Qué instrumentos de evaluación se han utilizado (exámenes, trabajos individuales o en equipo, exposiciones orales, etc.).	¿Los instrumentos de evaluación han sido varios o alguno/s han sido predominantes? ¿Han sido suficientes? ¿Se puede probar a evaluar con otros instrumentos o procedimientos?
g) Otros indicadores		

## - Evaluación de la práctica docente

Indicadores para la evaluación y autoevaluación del propio docente y del diseño y ejecución de la Situación de Aprendizaje y propuestas de mejora. Sirve para comparar el desarrollo y resultados de la situación de aprendizaje con lo que habíamos previsto y planificado y obtener conclusiones (aciertos y errores) y propuestas de mejora.

### Evaluación de la práctica docente y del proceso de enseñanza-aprendizaje

Indicador	Autoevaluación	Propuestas de mejora
<b>Objetivos</b>	¿Cuántos se han cumplido, en qué grado? ¿Estaban bien relacionados con los objetivos de etapa?	
<b>Elementos transversales</b>	¿Se han trabajado todos los previstos? ¿Se han trabajado otros no previstos?	
<b>Justificación</b>	¿La justificación ha sido adecuada?	
<b>Contexto</b>	¿La situación de aprendizaje estaba bien contextualizada? ¿Ha sido interesante y motivador para el alumnado?	
<b>Número de sesiones</b>	¿Pocas, suficientes, muchas?	
<b>Criterios de evaluación, competencias específicas y competencias clave</b>	¿Han sido los más adecuados para esta Situación de aprendizaje?	
<b>Saberes básicos</b>	¿Se han seleccionado los saberes básicos más adecuados para esta situación de aprendizaje?	
<b>Metodología y actividades</b>	¿Han sido suficientes, excesivas...? ¿Han sido motivadoras para el alumnado? ¿El desarrollo ha sido el adecuado? ¿El producto final ha sido correcto?	
<b>Espacios y recursos</b>	¿El espacio ha sido el más apropiado? ¿Los recursos han sido suficientes y variados?	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	¿Han sido variados y coherentes con la metodología y actividades? ¿Han tenido los criterios de evaluación como referentes? ¿Han servido para ofrecer <i>feedback</i> ?	
<b>Calificación</b>	¿La forma de calificar expresa correctamente los resultados de la evaluación?	
<b>Actividades complementarias y extra curriculares</b>	¿Han sido suficientes, excesivas...? ¿Han sido motivadoras para el alumnado?	
<b>Tratamiento de la diversidad e inclusión educativa</b>	¿Se ha tenido en cuenta el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en cuanto a los materiales, recursos, etc.? ¿Las adaptaciones y apoyos han sido suficientes y efectivos?	
<b>Evaluación de la práctica docente</b>	Calidad de las explicaciones, orientaciones e indicaciones dadas al alumnado. ¿Cómo me siento después de esta Situación de Aprendizaje?	